

## Scheda d' Iscrizione

Nome.....Cognome.....

Data nascita..... Luogo nascita.....

Residente in via.....

Città..... E.mail.....

Telefono.....

CHIEDE di essere iscritto alla Masterclass di Chitarra classica tenuta dal

M° Andrea De Vitis presso l'Istituzione Musicale Collegium Artis.

Numero di lezioni che si intende frequentare: 3  5  7

Con la firma della presente si accetta il Regolamento della Masterclass

e quello della Scuola di Musica.

- Si allega attestato del pagamento della tassa d'iscrizione di € 45.

Data e luogo, .....

-----

firma

Socio N° ..... (assegnato dall'Istituzione)



## **7<sup>a</sup> MASTERCLASS DI CHITARRA CLASSICA**

Ottobre 2021 – Giugno 2022

**Istituzione Musicale Collegium Artis**

Via delle Fratte, 53 – Frascati (Roma)

**Tel. 348.65.888.69**

**info@collegiumartis.it**

**[www.collegiumartis.it](http://www.collegiumartis.it)**

## Andrea De Vitis

*“Andrea De Vitis è uno di quegli interpreti che conquistano pubblico e giuria per la nitidezza ad alta definizione del suo modo di suonare, per il formidabile controllo della dinamica e dell’agogica e per la chiarezza con cui afferma il proprio pensiero, traducendo nel contempo quello dell’Autore”*

(F. Biraghi, *Il Fronimo*, 2016)

*“Ascoltando De Vitis viene da pensare che questo chitarrista possiede allo stesso tempo lo scatto e la brillantezza tecnica della giovane età, unita al respiro, al controllo e alla maturità artistica di un interprete con trent’anni di carriera alle spalle”*

(C. Zocca, *L’Arena*, 2018)

**Andrea De Vitis** (1985) è considerato a livello mondiale uno dei più interessanti chitarristi della sua generazione. Ha studiato con Leonardo De Angelis, Paolo Pegoraro, Adriano Del Sal, Arturo Tallini, Frédéric Zigante, Oscar Ghiglia, Carlo Marchione, Pavel Steidl.

La sua intensa attività concertistica lo ha portato ad esibirsi come solista in prestigiose sale da concerto in tutto il mondo (Europa, Usa, Messico, Cina, Russia) con grande successo di pubblico e critica, collaborando con orchestre quali Aukso Kameralna (Polonia), Anima musicae (Ungheria), San Pietroburgo Capella State Orchestra (Russia).

Ha vinto 40 premi in prestigiosi concorsi internazionali. Come riconoscimento dei suoi meriti artistici, nel 2013 gli è stata conferita la “chitarra d’oro per la giovane promessa” nell’ambito del Convegno internazionale Pittaluga di Alessandria.

E’ molto richiesto come docente nell’ambito di prestigiosi festival musicali inoltre è spesso invitato a tenere masterclasses e seminari nei Conservatori italiani. Attualmente è titolare della cattedra di chitarra presso il Conservatorio “Gesualdo da Venosa” di Potenza.

Nel 2015 è stato pubblicato il suo CD di esordio “Colloquio con Andrés Segovia” (Dot Guitar), il quale ha ricevuto entusiastiche recensioni sulla stampa specializzata, in Italia e all’estero. Inoltre nel 2016 ha ottenuto il premio “chitarra d’oro per il miglior cd” nell’ambito del Convegno internazionale Pittaluga di Alessandria.

Nel 2020 la casa discografica canadese Naxos ha pubblicato il suo doppio cd dedicato all’integrale della musica per chitarra di Alexandre Tansman, registrato su una chitarra Daniel Friederich del 1963.

Andrea De Vitis è “D’Addario artist” dal 2015.

## Masterclass Annuale di Chitarra Classica

Le lezioni si svolgeranno a **Frascati** (Rm) presso l’**Istituto Musicale Collegium Artis** in Via delle Fratte 53, e si terranno un weekend al mese indicato anticipatamente di volta in volta dal Docente, da ottobre 2021 a giugno 2022.

La lezione di Dicembre o Gennaio potrà essere tenuta da un guest teacher concertista di fama internazionale il cui nome sarà comunicato più avanti.

Ogni allievo effettivo avrà diritto ad una lezione individuale ad ogni incontro, e potrà assistere a tutte le altre lezioni.

I corsisti che abbiano pagato la tassa d’iscrizione e frequentato almeno un pacchetto di 3 lezioni, riceveranno il **Diploma di Partecipazione** alla Masterclass, e a giudizio del Docente potranno suonare nei concerti premio che si terranno in date da stabilirsi durante la prossima stagione concertistica dell’Istituzione Musicale o presso altre Associazioni.

**Costi:** Tassa d’iscrizione € 45

Pacchetti di: 3 lezioni € 165 – 5 lezioni € 260 - 7 lezioni € 350

Sarà inoltre possibile frequentare singoli incontri al costo di € 60, senza il pagamento della tassa d’iscrizione, oppure assistere come uditore al costo di € 15 ad incontro.

Per i pagamenti effettuare un bonifico intestato a “Collegium Artis”,

IBAN: **IT 90V 03069 09606 100000 12649** oppure in contanti presso la sede della Scuola di Musica.

Il numero massimo di partecipanti sarà di **8 allievi effettivi**.