

Scheda d' Iscrizione

Laboratorio Chitarristico - Luglio 2018

Nome.....Cognome.....

Data nascita..... Luogo nascita.....

Residente in via.....

Città..... E.mail.....

Telefono.....

Livello di preparazione: I anno II anno III anno oltre

CHIEDE di essere iscritto al Laboratorio Chitarristico tenuto dal **M° Marco Cerroni** che si svolgerà presso la nostra sede operativa in via delle Fratte 53 , Frascati (RM)

Si allega il pagamento della quota d' iscrizione e di frequenza per complessivi **€ 55,00** tramite bonifico bancario intestato a **COLLEGIUM ARTIS**,
IBAN: **IT 372 03359 01600 1000000 12649** Non sarà possibile frequentare il Laboratorio senza aver versato la quota entro il 15 giugno.

Scadenza delle iscrizioni 15 giugno 2018. Inviare copia di questa scheda per mail a info@collegiumartis.it o consegnarla al docente del Laboratorio, M° Cerroni allegando in entrambi i casi attestazione del bonifico effettuato.

data

.....
Firma (di un genitore se minorenne)

LABORATORIO CHITARRISTICO



3-5 Luglio 2018

M° MARCO CERRONI

Per informazioni:

Istituzione Musicale Collegium Artis

Via delle Fratte, 53 – Frascati (Rm)

Tel. 348.65.888.69

info@collegiumartis.it

www.collegiumartis.it

CURRICULUM

Marco Cerroni si è diplomato in chitarra presso il Conservatorio “O.Respighi” di Latina sotto la guida del M° Claudio De Angelis, e ha conseguito il diploma accademico di secondo livello per la formazione dei docenti di strumento presso il Conservatorio “S.Cecilia” di Roma.

Ha partecipato a importanti rassegne concertistiche e festival chitarristici di rilievo tra le quali: Festival Centro Italia di Rieti, Perugia Classico, Festival F.Caroso di Sermoneta, Festival delle Ville Tuscolane, Rassegne A.gi.mus.di varie città italiane, Concerti del Tempio di Roma, Ambasciata di Austria, sia in qualità di solista sia come componente di gruppi cameristici.

Ha vinto vari concorsi chitarristici (Lamezia Terme, Anemos di Roma, “S. Cecilia” di Pompei) e si è perfezionato con chitarristi di fama internazionale tra i quali Manuel Barrueco, Eduardo Fernandez, Angelo Gilardino, Leonardo De Angelis (da cui riceve la menzione speciale nell’ambito dei corsi città di Umbertide) e Victor Monge Serranito.

Accanto all’attività concertistica ha sempre svolto un’intensa attività didattica. Ha pubblicato nel 2011 per la Casa Musicale Eco di Monza “Antologia per chitarra” raccolta di brani originali destinati ai giovani chitarristi e alle scuole medie ad indirizzo musicale. E’ docente di ruolo di chitarra nella scuola media statale ad indirizzo musicale. E’ stato membro di giuria in vari concorsi musicali tra i quali il Concorso Internazionale Anemos di Roma edizione 2011 e edizione 2012, membro nella commissione per il concorso docenti di chitarra nella scuola secondaria di primo grado ad indirizzo musicale. Ha tenuto presso il Conservatorio di Perugia il seminario sulla didattica della chitarra nella scuola primaria e secondaria di primo grado ed è stato membro di giuria nell’ambito del Guitar Status 2017.

Nel 2018 è stato membro di giuria nel 1° Concorso Nazionale “Mozart” di Frascati. Ha registrato una trasmissione musicale presso la Radio Vaticana presentando il proprio CD su autori sudamericani del Novecento.

CHITARRE INSIEME

Laboratorio di musica d'insieme per chitarra aperto a principianti di ogni età. I requisiti minimi richiesti per la partecipazione sono: conoscenza basilare dello strumento e capacità di lettura di semplici melodie su pentagramma.

Lo scopo del corso è quello di offrire ai partecipanti la possibilità di suonare in gruppo e di vivere un'esperienza divertente confrontandosi con la musica d'insieme, attraverso lo studio guidato e le prove d'esecuzione.

Il Laboratorio si terrà nei giorni **3-4-5 Luglio** presso la scuola di Musica “Collegium Artis” di Frascati (Via delle Fratte 53). E' previsto un saggio finale, nel quale si eseguiranno i brani studiati. Orari del corso: dalle 9,30 alle 12,00 e dalle 16,00 alle 19,00. (eventuale flessibilità oraria da concordare insieme).

I brani scelti da affrontare sono adatti ai primi anni di studio e composti in un linguaggio che evidenzia le caratteristiche musicali di differenti nazionalità.

Il costo del Laboratorio è di 45 Euro (per la partecipazione agli incontri) + 10 Euro (quota d'iscrizione), per complessivi **55 Euro** (non frazionabili).

L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il **15 Giugno** compilando la scheda d'iscrizione e consegnandola alla scuola Collegium Artis o al docente del Laboratorio, M° Marco Cerroni.

Il corso si attiverà soltanto al raggiungimento del numero minimo di sei partecipanti.