

Domanda di PARTECIPAZIONE

AUDIZIONI

per il progetto "NEW OPERA"

Nome.....

Cognome

Data di nascita.....

Luogo di nascita

Residente a

Via CAP

Tel

Mail

Si allegano:

- breve curriculum
- copia del doc. identità
- programma da eseguire

Data e luogo.....

.....

Firma (del genitore se minorenne)

Progetto realizzato con il finanziamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale e della Regione Lazio. L.R. 7 giugno 1999 n° 6, art.82 e ss.mm.ii



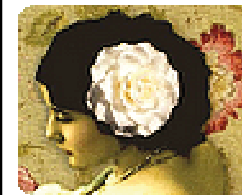
REGIONE
LAZIO
per i giovani

www.regione.lazio.it

www.laziocreativo.it



Istituzione Musicale
COLLEGIUM ARTIS



Progetto
NEW OPERA

Il Sequel di

"La Traviata"

AUDIZIONI

**Aperte a giovani Cantanti,
Musicisti e Attori**

per partecipare gratuitamente ai

Laboratori del progetto

Aperte ai giovani dai 14 ai 35 anni

Progetto realizzato con il finanziamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale e della Regione Lazio. L.R. 7 giugno 1999 n° 6, art.82 e ss.mm.ii



REGIONE
LAZIO
per i giovani

www.regione.lazio.it

www.laziocreativo.it

PROGETTO NEW OPERA

Laboratori gratuiti

per attori, cantanti e musicisti

**Possano partecipare giovani
dai 14 ai 35 anni**

Sono aperte le iscrizioni alle **audizioni** organizzate dall'Istituzione Musicale Collegium Artis di Frascati (RM) per il progetto **“New Opera”** realizzato con il finanziamento della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale e della Regione Lazio. L.R. 7 giugno 1999 n° 6, art.82 e ss.mm.ii.

Il progetto prevede la partecipazione gratuita a Laboratori di musica strumentale e vocale, di teatro musicale e di coro mirati alla preparazione e messa in scena del **sequel** dell'opera **“La Traviata”**, in una versione moderna e di cross-over. Gli spettacoli finali e concerti si terranno in diverse Sale e Teatri nei Comuni di Frascati e Roma. I Laboratori si svolgeranno a Frascati presso la Scuola di Musica Collegium Artis e/o in altre sedi da definire, e saranno affiancati da Seminari, Master Class e incontri con artisti e specialisti dei vari argomenti tecnici, artistici e amministrativi relativi al settore dello spettacolo.

Obiettivi del progetto

Il progetto è diviso in due settori: uno **professionale**, ideato come mezzo per aiutare i giovani artisti nell'inserimento nel mondo del lavoro artistico, approfondendo le conoscenze e le esperienze musicali, e permettendo di accrescere le loro capacità di relazionarsi con altri artisti e con il pubblico, nonché ad incrementare il curriculum artistico e lavorativo.

All'interno di questo settore verrà creato, se ci sono partecipanti adatti, un Quintetto di Fiati (flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno francese) che potrà anche essere successivamente nominato **“Ensemble en residence”** da parte dell'Istituzione Musicale e proposto per concerti, scambi concertistici internazionali, partecipazioni a Stagioni concertistiche in altre città d'Italia.

Il secondo settore è quello **amatoriale**, con l'obiettivo di diffondere la musica e l'arte fra i giovani, stimolando la crescita interiore e l'aggregazione giovanile.

Svolgimento del progetto

I Laboratori saranno articolati in diversi periodi di stage e workshop, da settembre 2016 a gennaio 2017, seguiti da una serie di concerti, lezioni aperte e spettacoli in diversi Comuni della Regione Lazio. Al termine del progetto verrà assegnato un Diploma di Partecipazione a ciascun giovane che abbia presenziato almeno l'80% degli incontri nonché tutti gli spettacoli nei quali è prevista la sua collaborazione. Potranno essere coinvolti anche musicisti, cantanti e attori professionisti, a seconda del programma, negli stages e spettacoli finali. Il programma di lavoro sarà comunicato ai partecipanti ammessi al laboratorio dopo il superamento delle audizioni. Sarà preparata nei Laboratori una versione moderna di **“cross-over”** con i generi pop/etnico del sequel della famosa opera **“La Traviata”** di G. Verdi e successivamente presentata al pubblico e proposta a Festival per eventuali repliche.

Requisiti per l'audizione

Possano partecipare alle audizioni giovani musicisti, cantanti e attori d'età compresa tra i **14 e i 35 anni** con adeguate capacità tecniche. Le audizioni si terranno a Frascati il **17 settembre 2016** ed eventualmente altre successive in date da definirsi, presso la nostra Istituzione Musicale a Frascati in via delle Fratte, 53. Gli orari saranno comunicati ai singoli candidati iscritti e pubblicati nel sito web dell'Associazione.

Programma dell'audizione

Il programma dell'audizione comprenderà:

- uno o più brani a libera scelta per una durata massima di 6 minuti.
- la lettura estemporanea di una breve composizione o passaggio (solo per il settore professionale)

c) colloquio attitudinale e motivazionale.

Nella domanda dovrà essere specificato se il candidato necessita di impianto audio / microfono. Si potranno eseguire brani solistici, con una base preregistrata, oppure si potrà portare il proprio accompagnatore di fiducia.

La Commissione, composta dal Direttore Artistico e da altri musicisti e artisti che collaborano al progetto, si riserva la possibilità di chiedere al candidato l'esecuzione solo di parte del programma o di interromperlo in qualsiasi momento.

Il giudizio della Commissione è inappellabile. Il superamento dell'audizione darà la possibilità al candidato di partecipare gratuitamente ai Laboratori e agli spettacoli prodotti durante il progetto.

Le domande per partecipare all'audizione dovranno essere inviate scannerizzate insieme a tutti i documenti richiesti: un breve ma esaustivo curriculum, programma che s'intende eseguire e fotocopia del documento d'identità o di certificato di nascita. Dovranno essere inoltrate tramite e-mail entro e non oltre 3 giorni prima di ogni audizione al seguente indirizzo mail: info@collegiumartis.it, oppure consegnate a mano presso la Scuola di musica in orario pomeridiano in via delle Fratte, 53 – Frascati.

Il bando di partecipazione al Laboratorio sarà reso pubblico attraverso l'inserimento nel proprio sito internet www.collegiumartis.it, nonché attraverso la comunicazione sui mass media e siti internet di interesse musicale, e l'invio dello stesso in formato cartaceo ed elettronico alle scuole, associazioni, istituti musicali, conservatori e accademie.

Informazioni: Tel.: **348.65.888.69**

E-mail: info@collegiumartis.it