

Scheda d' Iscrizione

Nome.....Cognome.....

Data nascita..... Luogo nascita.....

Residente in via.....

Città..... E.mail.....

Telefono.....



M° Marylène Mouquet

MASTERCLASS ANNUALE DI PIANOFORTE

Novembre 2016 – Maggio 2017

CHIEDE di essere iscritto alla Master Class di pianoforte tenuta dal
M° Marylène Mouquet presso l'Istituzione Musicale Collegium Artis.

Con la firma della presente si accetta il Regolamento della Master Class
e quello della Scuola di Musica.

◇ Allievo Effettivo ◇ Allievo Uditore

Frascati,

firma

Socio N° (assegnato dall'Istituzione)

Istituzione Musicale Collegium Artis

Via delle Fratte, 53 – Frascati (Rm)

Tel. 348.65.888.69

info@collegiumartis.it

www.collegiumartis.it

Marylène Mouquet

Pianista francese, ha compiuto i suoi studi musicali al Conservatorio Nazionale Superiore di Parigi e presso la Scuola Normale di Musica fondata da Alfred Cortot, conseguendo all'unanimità il diploma di concertista e vincendo una borsa di studio della Fondazione "Albert Roussel". Stabilitasi poi a Bruxelles per perfezionarsi con Eduardo Del Pueyo presso il Conservatorio Reale, ottenne lo stesso anno i diplomi superiori di pianoforte e musica d'insieme con il massimo dei voti e la lode. Sempre a Bruxelles, partecipò al famoso Concorso Internazionale "Regina Elisabeth", ottenendo un brillante successo e vasto eco di stampa. Contemporaneamente, Marylène Mouquet ha seguito diversi corsi di alto perfezionamento tenuti da Arturo Benedetti Michelangeli presso l'Accademia Chigiana di Siena, Conservatorio "Donizetti" di Bergamo e Villa Elena in Lugano, ricevendo borse di studio e diploma di merito. E' stata invitata dalla Fondazione Europea della Cultura per approfondire il repertorio di musica spagnola nel corso di un seminario tenuto da Alicia De Larrocha e Rosa Sabater a Santiago de Compostela. Premiata in numerosi concorsi internazionali, ha svolto una intensa attività concertistica prendendo parte a importanti manifestazioni internazionali e festivals in Spagna, Olanda, Belgio, Svizzera, Italia, Francia e ex Jugoslavia (Belgrado Gioventù musicale), riscuotendo sempre ottimi consensi di pubblico e stampa. Ha collaborato attivamente al Festival delle Nazioni di Città di Castello con numerosi Maestri quali Riccardo Brengola, Conrad Klemm, Radu Aldulescu, Dino Asciolla e Bruno Giuranna.

Il suo repertorio molto vasto spazia dal '700 al '900 con particolare rilievo all'Opera pianistica di Debussy e Ravel e la musica degli autori francesi del '900.

Marylène Mouquet si è esibita in prestigiose sale da concerti dei più importanti centri europei tra i quali la Grande sala "M. Glinka" della Filarmonica di San Pietroburgo dove ha suonato come solista con l'Orchestra Sinfonica "D. Shostakovich" e nell'ambito del Festival Internazionale di Budapest con la "Budapest Strauss Symphony Orchestra". Più recentemente è stata invitata a Parigi quale solista per eseguire il III° Concerto di Beethoven con "Kodama Orchestra".

Ha inciso per diverse emittenti Europee (RTB Bruxelles, Radio France, Radio Lugano, Radio Vaticana, Radio Belgrado).

E' regolarmente invitata quale membro di giurie nei concorsi nazionali ed internazionali e a tenere Corsi o Seminari di Alto Perfezionamento (Master Class presso l'Università Chopin di Varsavia e L'Università Hacettepe di Ankara).

Già docente presso i Conservatori Statali di Musica di Napoli, Perugia, Frosinone, e Roma dove è stata titolare di una Cattedra di pianoforte principale presso il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia". E' inoltre Presidente fondatore dell'associazione Musicale "In memoria di A.B. Michelangeli".

Per maggiori informazioni consultare il sito www.inmemoriamicheleli.com

Masterclass Annuale di Pianoforte

Preparazione per Concorsi, Esami e Concerti

Le lezioni si svolgeranno a **Frascati (Rm)** presso **l'Istituto Musicale Collegium Artis** in Via delle Fratte 53, e si terranno un week-end al mese indicato di volta in volta dal Docente, dal **19 Novembre 2016** (con una lezione aperta gratuita) a Maggio 2017 (eccettuato Dicembre)

Ogni allievo avrà diritto a 5 lezioni (oltre a quella gratuita di Novembre) durante il Corso Annuale, della durata di un'ora e mezzo circa ad ogni incontro, e potrà assistere anche a tutte le lezioni degli altri allievi.

I corsisti iscritti riceveranno il Diploma di Partecipazione alla Masterclass Annuale, e a giudizio del Docente potranno suonare nei concerti premio che si terranno in date da stabilirsi durante la prossima stagione concertistica dell'Istituzione Musicale, dell'Ass. "In memoria di Arturo Benedetti Michelangeli" o presso altre Associazioni.

Costi: Tassa d'iscrizione € 80 (comprensivo di assicurazione e quota associativa)

Quota di frequenza Effettivo € 300 (5 lezioni)

Quota di frequenza Uditore € 120 (5 lezioni)

Sarà inoltre possibile frequentare singoli incontri concordati con il Docente, oppure assistere come uditore al costo di € 25 ad incontro.

La Tassa d'iscrizione dovrà essere pagata prima dell'inizio della Master, il 50% della quota di frequenza dovrà essere pagato alla prima lezione e il restante 50% entro la 3° lezione.